

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Новгородской области**

**Крестецкий муниципальный район**

**МАОУ "СОШ № 2"**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании  
педагогического совета

---

Протокол №1 от «28»  
августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор МАОУ "СОШ  
№2"

---

Мочалова Ж.В.  
Приказ №132 от «01»  
сентября 2023 г.



**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«История земли Новгородской»**

**р.п.Крестцы,2023г**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «История земли Новгородской» имеет **социально-педагогическую направленность**.

**Педагогическая целесообразность** данной образовательной программы обусловлена тем, что краеведение является основополагающим в формировании гражданственности как интерактивного качества личности. Знание истории Новгородской земли, её культуры, героического прошлого помогает детям воспитывать внутреннюю свободу, любовь к Родине и стремление к миру, чувство собственного достоинства, проявление патриотических чувств.

Данная программа является **актуальной именно сейчас**, так как идет формирование нового поколения российских граждан и проблема патриотического воспитания обретает новые характеристики, а соответственно, и новые подходы к патриотическому воспитанию личности как к части процесса ее жизненного самоопределения и становления.

**Отличительной особенностью** образовательной программы является то, что в ней заложена возможность реализации как **в течение 5 лет**, так и изолированным курсом **в течение 1 года** на любом этапе основной школы, т.к. программное содержание построено по принципу модульности: в начале года можно выбрать любой модуль в зависимости от интересов учащихся, их желаний и возможностей преподавателя.

**Сроки реализации образовательной программы могут быть различными, т.к. предполагается изучение Новгородского края определенными блоками:**

1. История Новгородской земли с древнейших времен до конца XIV века.
2. Литературное краеведение.
3. Бытописание Новгородской округи.
3. Природа Новгородской округи, или экологическое краеведение.
4. Новгородский край в XVIII – XX веках.
5. Новгородская губерния в XX веке.

Также разрабатываются блоки «Новгород военный» и «Архитектура Новгорода и его окрестностей».

Учитель может взять любой блок, и вести курс или 1 год, или ежегодно, меняя блоки. Занятия проводятся по 1 часу в неделю, что составляет 34 учебных часа в год.

**Цель программы:** пробуждение и углубление чувства любви к своей малой родине, Новгородской земле, к Великому Новгороду, осознания своей принадлежности к культуре родного края.

Для достижения целей будут решаться следующие **задачи**:

**Образовательные:**

- изучить основы истории земли Новгородской, как части истории нашего государства;

- сформировать представление о национальных традициях, обычаях, достижениях искусства и науки древнего Новгорода;
- познакомить с жизнью и деятельностью военачальников, государственных деятелей, писателей, поэтов, художников земли Новгородской.

***Воспитательные:***

- воспитание любви к своему Отечеству, преданности, готовности служить Родине;
- воспитание ученика как человека культуры, ориентированного на общечеловеческие ценности.

***Развивающие:***

- развитие умения осуществлять исследовательскую деятельность;
- развитие исторической памяти;
- развитие способности высказывать свою собственную позицию, реализовать творческий потенциал.

**Возраст детей,** участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы, 11-16 лет.

**Ожидаемый результат и способы определения их результативности.**

**По окончании курса учащийся должен знать:**

- историю возникновения и заселения Новгорода по данным археологических исследований;
- иметь представление о периодах развития, расцвета и упадка новгородской боярской республики;
- историю Новгорода с древнейших времён до наших дней;
- особенности деятельности исторических личностей, чья жизнь была связана с Новгородской землей;
- основные факты из истории Новгорода и Новгородского района;
- события Великой Отечественной войны на Новгородской земле;
- особенности экономической, общественной, культурной, политической жизни Новгорода в различные исторические периоды;
- выдающихся деятелей современности, которые продолжали и продолжают дело своих предков.

**учащийся должен уметь:**

- работать с дополнительными источниками, анализировать, делать выводы;
- обработать поисковый материал (оформить альбом, пополнить экспозицию, написать сочинения, составить викторины и кроссворды и т.д.)
- написать и оформить небольшую творческую работу, опираясь на требования к ним;
- описывать жилища, орудия труда, предметы быта, одежду, внешний облик новгородцев;
- выделять наиболее важные события в крае; давать характеристику отдельных событий, которые происходили в крае;
- составлять рассказ от имени предполагаемых очевидцев событий прошлого;
- составлять образную характеристику отдельным историческим личностям;

- высказывать свое мнение по отдельным обсуждаемым вопросам истории Новгородской земли.

**Способами определения** результативности реализации данной программы являются: тестирование, зачетное занятие, педагогическое наблюдение, выполнение творческих заданий, работа с текстами, сбор материалов для проекта. Диагностика проводится 2 раза в учебном году. Стартовая в октябре в виде диагностики знаний и умений, итоговая апрель-май в форме защиты проекта.

**Формами подведения итогов** реализации данной программы являются диспуты, ролевые игры, выставки творческих работ; участие в конкурсах и олимпиадах.

Для **оценки результативности учебных занятий** применяются следующие виды и формы контроля.

<b>Вид контроля</b>	<b>Форма контроля</b>
Вводный контроль	Собеседование, наблюдение
Текущий контроль (по итогам занятий)	Опросы, собеседование, наблюдение
Тематический контроль (по итогам завершения каждой темы)	Викторины, тестирование, опросы, тематические кроссворды, филворды, краеведческие конкурсы

В конце каждого полугодия проводится промежуточная аттестация, выявляющая результативность обучения (викторины, тестирование, опросы, конкурсы).

Отслеживание личностного развития обучающихся осуществляется методом наблюдения и собеседования.

**Примерный мониторинг освоения учащимися программы объединения по интересам можно представить в следующей таблице:**

Критерии мониторинга	Показатели критерия	Методы оценки показателя
Достаточность знаний в предметной области	Наличие у учащихся знаний, соответствующих программе. Реализация знаний в практической деятельности, самостоятельной работе.	Беседа. Наблюдение.

Наличие умений и навыков для осуществления творческой деятельности в области...	Степень реализации знаний на практике. Качество продуктивной деятельности. Умение самостоятельно выполнить работу.	Наблюдение за реализацией творческих заданий. Количество подготовленных творческих работ. Анализ участия в смотрах, конкурсах, выставках, концертах. Презентация творческих работ. Достижения учащихся.
Сформированность личностных качеств	Степень участия в жизни объединения. Социальный статус учащегося в детском коллективе. Мотивация и практическая деятельность.	Технология коллективно-творческой деятельности. Метод воспитывающих ситуаций/ролевая игра, этическая беседа, ассоциация, импровизация и т.п.
Наличие интереса к данному виду деятельности	Посещаемость занятий, активность, инициативность, самостоятельность. Желание продолжить обучение в данном профиле (виде) деятельности, профессиональные предпочтения, выбор.	Журнал планирования и учета работы объединения по интересам. Наблюдение. Беседа. Опрос.

Данная схема мониторинга позволит даже начинающему педагогу получить объективную картину результативности и качества освоения учащимися образовательной программы. Помимо этого, мониторинг даёт возможность педагогу дополнительного образования провести самоанализ собственной проективной деятельности по разработке программы объединения по интересам, определить тенденции успешности в освоении программы и внести своевременные коррективы.

В настоящее время в педагогической литературе по дополнительному образованию детей и молодежи появилось много рекомендаций, публикаций из опыта работы педагогов дополнительного образования по проведению мониторинга образовательного процесса в объединении по интересам, диагностические материалы.

### **Формы подведения итогов реализации программы**

Для оценки результативности учебных занятий по программе применяется следующие виды контроля универсальных учебных действий учащихся.

Текущий контроль - осуществляется в конце каждого занятия, работы оцениваются по следующим критериям – качество выполнения изучаемых на занятии приемов, операций и работы в целом; степень самостоятельности, уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный). Формы проверки: собеседование, творческие задания, самостоятельная работа, выставка.

Промежуточный контроль – проводится в конце каждого учебного года. Формами промежуточного контроля презентации и фотовыставки.

### **Форма проверки результатов освоения программы:**

- диагностика знаний, умений, навыков обучающихся в результате текущего, промежуточного, итогового контроля;
- участие в краеведческих играх и мероприятиях школы, района, области;
- презентации проектов учащихся и педагога перед общественностью;
- анкетирование родителей и обучающихся.

**Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов** по программе при проведении текущего контроля универсальных учебных действий являются:

- журнал посещаемости творческого объединения «Юный краевед»;
- работы, выполненные учащимися в ходе освоения программы;
- грамоты и дипломы учащихся;
- отзывы родителей о работе творческого объединения.

Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов программы при проведении промежуточной аттестации являются:

- протоколы заседания аттестационной комиссии учреждения по проведению промежуточной аттестации учащихся;
- протоколы по итогам конкурсов исследовательских и творческих работ учащихся на уровне учреждения и муниципальном уровне;
- приказы органов управления образования об итогах конкурсов исследовательских и творческих работ учащихся муниципального и регионального уровней.

**Формами предъявления и демонстрации образовательных результатов программы** являются:

- итоговые творческие работы по результатам освоения образовательной программы;
- творческие работы, учащихся подготовленные для участия в конкурсах исследовательских и творческих работ различного уровня (муниципального, регионального, всероссийского);
- грамоты и дипломы учащихся.

## Планируемые результаты: три основные группы результатов



### Учебно-тематическое планирование.

№	Тема раздела	Кол-во часов
<b>1 модуль обучения - История Новгородской земли с древнейших времен до конца XIV века.</b>		
1	Возникновение Новгорода	8
2	Новгород в составе Киевской Руси.	10
3	Культура древнего Новгорода.	8
4	Политическая жизнь Новгорода XII – XV веков.	5
	Резерв	1+2
	Итого	34
<b>2 модуль обучения - Литературное краеведение.</b>		
1	Устное народное творчество	7
2	Древнерусская литература	4
3	Литература конца XVIII – XIX века	15
4	Литература XX века	7
	Резерв	1
	Итого	34
<b>3 модуль обучения - Бытописание</b>		

1	Преданья старины глубокой	5
2	Край мой древний – земля Новгородская	5
3	Господин Великий Новгород	6
4	Новгород православный	4
5	Мир народной культуры	10
6	Искусство Новгородчины	4
	Итого	34
<b>4 модуль обучения - Новгородский край в XVIII – XX веках.</b>		
1	Хозяйственная жизнь Новгорода XVII– XVIII веков	9
2	Экономика и хозяйственная жизнь Новгорода XIX века	6
3	Военные традиции Новгородской губернии	9
4	Культура губернского Новгорода	9
	Резерв	1
	Итого	34
<b>5 модуль обучения – Новгородская губерния в XX веке.</b>		
1	Новоселицы в начале XX века	7
2	События ВОВ на Новгородской земле	7
3	Переход к мирной жизни	7
4	Развитие Новгородской области в конце XX века	4
5	Великий Новгород в XXI веке	9
	Итого	34

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (1 модуль – 5 класс)

#### История Новгородской земли с древнейших времен до конца XIV века.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	1	1	
<b>Раздел I. Возникновение Новгорода</b>				
2.	Археологическое исследование древнего Новгорода.	1	1	
3.	«Откуда мы знаем о названии Древнего Новгорода».	1	1	
4.	«Как и почему расселились древние люди на этой земле!».	1	1	
5.	О личности Рюрика и его приходе на Русь.	1	1	
6.	Славянские верования.	2	2	
	Практические занятия (посещение одной из экспозиций Новгородского музея-заповедника).	2	-	2
	<i>Итого по 1 разделу</i>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>2</b>
<b>Раздел II. Новгород в составе Киевской Руси.</b>				
7.	Зарождение неравенства.	1	1	
8.	Торговля – древнейшее занятие новгородцев.	1	1	



9.	Развитие классовых отношений. Административное деление.	1	1	
10.	Борьба с внешней экспансией. Александр Невский.	1	1	
11.	Возникновение Новгородской феодальной республики.	1	1	
12.	Административно-территориальная система Новгорода и Новгородской земли.	1	1	
13.	Управленческая структура Новгородской земли.	1	1	
14.	Социальная структура новгородского общества.	1	1	
	Практические занятия (посещение одной из экспозиций Новгородского музея-заповедника).	2	-	2
	<b>Итого по 2 разделу</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>2</b>
<b>Раздел III. Культура древнего Новгорода.</b>				
15.	Развитие просвещения в Новгороде. Летописи. Берестяные грамоты. Былины.	1	1	
16.	Кремль.	1	1	
17.	Софийский собор.	1	1	
18.	Ярославово дворище. Николо- Дворищенский собор.	2	2	
19.	Живопись древнего Новгорода.	1	1	
	Практические занятия (посещение одной из экспозиций Новгородского музея-заповедника).	2	-	2
	<b>Итого по 3 разделу</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>2</b>
<b>Раздел IV. Политическая жизнь Новгорода XII – XV веков.</b>				
20.	Судьба Новгородской феодальной республики.	1	1	
21.	Марфа Посадница и Дмитрий Шемяка. Иван III и Василий III.	1	1	
22.	Присоединение Новгорода к Москве.	1	1	
23.	Новгород в составе единого Русского государства.	1	1	
24.	Новгородский погром Ивана IV.	1	1	
	<b>Итого по 4 разделу</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>-</b>
	Резервные часы и часы на повторение	2		
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>28</b>	<b>6</b>

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 год обучения (5 класс)

### 1. Вводное занятие.

Краеведение – история малой Родины. Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности.

### Раздел I. Возникновение Новгорода.

#### 2. Археологическое исследование древнего Новгорода.

Каменный век. Данные раскопок курганов и могильников. Первобытные стоянки древнейших людей. Освоение Приильменя.

Экспедиции А.В. Арциховского и В.Л. Янина. История возникновения и заселения Новгорода по материалам археологических исследований.

### **Практические занятия:**

1. Посещение раскопа, написание отчета о посещении.

2. Анализ вещественных источников после экскурсии на раскоп.

#### **3. «Откуда мы знаем о названии Древнего Новгорода».**

Версии о происхождении Новгорода. Легенда о Словене и Русе.

#### **4. «Как и почему расселились древние люди на этой земле!»**

Расселение восточных славян. Описание быта, хозяйства славян. Славянские поселения.

#### **5. О личности Рюрика и его приходе на Русь.**

Призвание варягов новгородцами. Личность Рюрика. Рюриково городище.

#### **6. Славянские верования**

Языческие боги, обряды. Перынский скит. Обряды новгородцев.

### **Раздел II. Новгород в составе Киевской Руси.**

#### **7. Зарождение неравенства.**

Хозяйственная деятельность древних новгородцев. Род, семья. Зарождение неравенства: знать, князь, дружина, наемники, дань, налог, бояре, усадьбы.

#### **8. Торговля – древнейшее занятие новгородцев.**

Развитие торговых центров. Новгородские ремесла. Торг. Взаимоотношения с западной Европой. Ганзейский союз. «Путь Из варяг в греки».

#### **9. Развитие классовых отношений. Административное деление.**

Управление в городе. Отделение ремесла от земледелия. Рост торговых центров. Освоение водных путей. Развитие классовых отношений.

#### **10. Возникновение Новгородской феодальной республики.**

Начало феодальной раздробленности. Обособление отдельных княжеств. «Боярская революция» 1136 года. Возникновение феодальной республики, ее особенности.

#### **11. Борьба со внешней экспансией.**

Нашествие монголо-татар и его последствия. Александр Невский. Борьба со шведами и немцами. Оживление экономической и общественно-политической жизни.

#### **12. Административно-территориальная система Новгорода и Новгородской земли.**

Пятины Новгородской округи. Концы Новгорода. Софийская и торговая сторона Новгорода.

#### **13. Управленческая структура Новгородской земли.**

Князь и его роль в жизни Новгорода. Вече уличанское и кончанское. Посадничество.

#### **14. Социальная структура новгородского общества.**

Бояре и житьи люди, их различие. Крестьянство. Горожане. Купечество.

Практические занятия – посещение одной из экспозиций НГОМЗ

### **Раздел III. Культура древнего Новгорода.**

#### **1. Летописи. Берестяная летопись Новгорода. Былины.**

Понятие «летопись». Содержание летописей на Руси. Отражение в летописях жизни и быта новгородцев. Как составлялись летописи. Значение летописей в жизни общества.

Понятие «устное народное творчество». Отражение в русском народном творчестве реальных событий в жизни народа. Былины о Василии Буслаеве, Садко, Вольге и Микуле. Описание в былинах образа жизни, воззрений на мир, религиозных верований славян.

#### **2. Кремль.**

Описание Кремля, обзор башен, легенды.

#### **3. Софийский собор.**

История строительства Софийского собора. Характеристика крестово-купольного типа храма. Составные части собора. <http://sofia.home.nov.ru>

#### 4. Ярославово дворище. Николо-Дворищенский собор.

Описание дворища, его история, обзор памятников. Описание и история строительства Никольского собора.

#### 5. Живопись древнего Новгорода.

Фрески и мозаики. Иконопись.

**Практические занятия: Посещение Кремля, написание отчета.**

### Раздел IV. Политическая жизнь Новгорода XII – XV веков.

#### 1. Судьба Новгородской феодальной республики.

Укрепление обороны страны от внешней опасности. Объединение русских земель вокруг Москвы.

#### 2. Марфа Посадница и Дмитрий Шемяка. Иван III и Василий III.

Иван III и Новгород. Марфа Борецкая. Борьба новгородцев против Москвы. Боярские группировки. Походы на Новгород. Битва на Шелони.

#### 3. Присоединение Новгорода к Москве.

Поход Ивана III на Новгород 1477-78 годов. Ликвидация новгородских вольностей и вечевых порядков. «Суд на Городище».

#### 4. Новгород в составе единого Русского государства.

Изменение жизни горожан. Изменение в системе управления. Влияние московских традиций на новгородский стиль в культуре.

#### 5. Новгородский погром Ивана IV.

Поход Ивана Грозного на Новгород в 1570 году. Разгром Новгорода опричниками. Урон, нанесенный Новгородской земле.

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (2 модуль – 6 класс)

#### Литературное краеведение.

№ п\п	Наименование раздела, темы	Всего часов	Теория	Практика
<b>I. Устное народное творчество</b>				
1	Введение. Что изучает литературное краеведение.	1	1	
2	Новгородские пословицы, поговорки, сказки	2		2
3	Новгородские былины. «Садко». Событие в былине, поэтическая речь былины, своеобразие характера и речи персонажа. Историчность образа главного героя.	2		2
4	Новгородские песни	1	1	
5	Легенды и предания новгородского края.	1	1	
	Итого по разделу	7		
<b>II Древнерусская литература</b>				
1	Древнерусская словесность в Новгороде	1	1	0
2	Древняя Русь в названиях наших улиц. Улицы, получившие названия, связанные с древними славянскими именами и событиями. (Ул. Бояна, Добрыня, Даньславля, Людогоща, Редятина ул. Розважа )	1	1	
3	<u>Житийная</u> литература. Святые в истории новгородской	2	1	1

	духовной культуры			
	<b>Итого по разделу</b>	4		
<b>III Литература конца XVIII – XIX века</b>				
1.	Новгородская тема в творчестве писателей и поэтов конца XVIII – XIX века. Д.Балашов. «Господин Великий Новгород». Судьба русского купца, патриота Новгородской республики Олексы Творимирича, его семьи. Использование в повести фольклорных элементов. Подготовка материала к балашовским юношеским чтениям.	2	1	1
2.	Образы исторических личностей, связанных с Новгородом, в творчестве писателей и поэтов конца XVIII – XIX веков	1	1	
3.	Русские писатели, поэты конца XVIII – XIX века на Новгородской земле	1	1	
4.	Г.Р. Державин на Новгородской земле Г. Р. Державин на Новгородской земле. «Евгению. Жизнь Званская.» Званка - источник вдохновения поэта. Красота жизни истинной - крестьянской. Исследовательский проект: «Новгородские мотивы в творчестве Г.Р.Державина» Стихотворения: «Лето», «Утро», «Тишина», «Русские девушки», «Крестьянский праздник». Стихотворение «Снегирь» - посвящение великому полководцу А.Суворову. Создание фоторепортажа о посещении Державинских мест на Новгородской земле. Могила Г. Р. Державина в Хутынском монастыре.	2	1	1
5.	Новгородская земля в творчестве А.С. Пушкина . А. С. Пушкин. Стихотворение «Князю Горчакову». Прославление побед А. Невского. Стихотворение «Моя родословная» - гордость предком, сподвижником Александра Невского.	2	1	1
6.	М.Ю. Лермонтов. Две встречи с Новгородом. М. Ю. Лермонтов. Пребывание поэта в Гродненском гусарском полку, в Селищенских казармах. Стихотворения «Новгород», «Приветствую тебя, воинственных славян святая колыбель...». Древний Новгород - символ свободы человеческого духа.	2	1	1
7.	Новгородская действительность в стихотворениях Н.А. Некрасова. Н. Некрасов. Чудовский цикл стихотворений: «Горе старого Наума», «Пожарище», «На покосе». Природа глазами новгородского мужика. Стихотворение «Железная дорога». Связь с новгородским краем. Чудовская лука - источник вдохновения поэта.	2	1	1
8.	Ф. М. Достоевский в Старой Руссе	1	1	
9.	Заочная литературно - краеведческая экскурсия «Маршрутами декабристов».	2		2
	<b>Итого по разделу</b>	<b>15</b>		
<b>IV Литература XX века</b>				

1.	Писатели первой половины XX века на Новгородской земле. «Серебряный век».	1	1	
2.	М.М. Пришвин на Солецкой земле	1	1	
3.	В.В. Бианки на Новгородской земле	1	1	
4.	Тема Великой Отечественной войны (Шубин, Багрицкий...)	1	1	
5.	Новгород в литературе второй половины XX века	1	1	
6.	«Каждый край по - своему прекрасен» (лирическая проза о малой родине). Новгородские поэты о природе Новгородская земля в поэзии современных поэтов.	1		1
7.	Литературное творчество юных новгородцев	1		1
	<b>Итого по разделу</b>	<b>7</b>		
	<b>Итоговое занятие</b>	<b>1</b>		<b>1</b>
<b>Итого:</b>		<b>34</b>	<b>19</b>	<b>15</b>

## СОДЕРЖАНИЕ

### Введение

Знакомство с целями, задачами, формами работы, требованиями. Предмет курса. Основные понятия и определения.

### I. Устное народное творчество, сказки

#### Тема 1. Новгородские пословицы, поговорки

*Теоретическое занятие:*

Новгородские пословицы, поговорки. Сказки «Наговорная водица», «Как баба шиша напугала», «Дурачок», «Горшок» и др. Ироничность, остроумие, сюжетное и эстетическое своеобразие сказок. Внимание к внутреннему миру человека. Иллюстрации семьи Гребенниковых к новгородским сказкам.

*Практическое занятие:*

Анализ сказки «Горшок».

*Практическое занятие:*

Чтение и анализ сказок (по выбору педагога), работа в группах.

#### Тема 2. Новгородские былины

*Теоретическое занятие:* Новгородские былины. Художественные особенности новгородских былин.

«Садко». Историчность образа главного героя. Новгородский «Торг» как место действия былины. Образ Садко в живописи, в музыке и в поэзии (А.М.Васнецов «Пристань в Великом Новгороде», И.Е. Репин «Садко»; М.А.Врубель - эскизы декораций, костюмов к опере «Садко», скульптуры «Волхова», «Садко»; поэма И.З. Сурикова «Садко», опера Н.А. Римского-Корсакова «Садко»; скульптурная композиция А.И. Завьялова «Садко и Волхова»; баллада А.К. Толстого «Садко».

«Василий Буслаевич и новгородцы». Буслаев и знатные новгородцы. Отличительные черты характера героя. Образ Василия Буслаева в литературе (поэма С.С. Наровчатова «Василий Буслаев»), в кино (х/ф «Василий Буслаев»).

*Практическое занятие:* Просмотр художественного фильма «Садко» и сравнительно-сопоставительный анализ сюжета и образов главных героев в былине и фильме.

#### Тема 3. Новгородские песни

*Теоретическое занятие:*

Песни. Напевность и многообразие тематики новгородских песен. Лирические песни: «Ивушка, ивушка, зеленая моя», «Выйду я на море», «По горенке похожу, в окошечко погляжу» и др.

Хороводные и плясовые песни. Частушки, лирические и шуточные припевки, страдания. Свадебные песни.

Исторические песни («Иван Грозный и новгородцы»).

*Практическое занятие:*

Анализ песни (по выбору педагога).

## **II. Древнерусская литература.**

### **Тема 1. Древнерусская словесность в Новгороде**

*Теоретическое занятие:*

Берестяные грамоты. История создания "Толкового словаря живого великорусского языка" В. Даля. Топонимика Новгородского края - источник сведений об истории и языке.

Древнейшие рукописные книги (Остромирово Евангелие, Библия архиепископа Геннадия, Новгородские своды древнерусских летописей: "Повесть временных лет"; "Слово о полку Игореве", "Повесть о путешествии Иоанна Новгородского на бесу", «Четьи-Минеи», «Домострой», «Хождение Стефана Новгородца в Царьград»).

Художественное оформление древнерусских книг.

### **Тема 2. Житийная литература. Святые в истории новгородской духовной культуры**

*Теоретическое занятие:*

Святые в истории новгородской духовной культуры. Жанр жития, воплощение в нем идеала нравственной красоты человека-подвижника, страдальца за землю русскую («Житие Александра Невского», "Житие Варлаама Хутынского", «Житие Антония Римлянина", "Житие Михаила Клопского").

"Житие Александра Невского". Отражение в житии наиболее значимых событий и идеальных черт биографии князя-воина. Образ Александра Невского в литературе и искусстве XIX-XX вв. (х/ф С.М.Эйзенштейна "Александр Невский"; картина П.Д.Корина "Александр Невский"; кантата С.С.Прокофьева "Александр Невский"; поэма К.М.Симонова "Ледовое побоище" и т.п.).

*Практическое занятие:*

Экскурсия в Варлаамово-Хутынский Спасо-Преображенский монастырь или Свято-Троицкий Михайло-Клопский монастырь (по выбору педагога).

## **III. Литература конца XVIII – XIX веков**

### **Тема 1. Новгородская тема в творчестве писателей и поэтов конца XVIII – XIX веков**

*Теоретическое занятие:*

А.Н.Радищев «Путешествия из Петербурга в Москву» («новгородские главы»). В.Н.Григорьев "Берега Волхова". Д.В.Веневитинов «Новгород». Н.М.Языков «Новгородская песнь первая 1170 г.». А.С.Хомяков «Новгород». Э.И.Губер «Новгород». Л.А.Мей «Вечевой колокол». В.К.Кюхельбекер «Новгородская песнь» (из повести «Або»). В.Ф.Раевский «Певец в темнице». А.И.Одоевский Новгородский цикл стихотворений (обзор и подробное изучение одного из произведений по выбору педагога).

*Практическое занятие:*

Написание сочинения "Что бы написал А.Н.Радищев сегодня в своем "Путешествии из Петербурга в Москву"?"

### **Тема 2. Образы исторических личностей, связанных с Новгородом, в творчестве писателей и поэтов конца XVIII – XIX веков**

*Теоретическое занятие:*

Н.М.Карамзин «Марфа Посадница, или покорение Новгорода». К.Рылеев "Думы", "Вадим", "Марфа Посадница". Я.Б.Княжнин «Вадим Новгородский». В.А.Жуковский "Двенадцать спящих дев" (часть II) (браз Вадима Новгородского). А.А.Бестужев-Марлинский "Роман и Ольга" (обзор и один из авторов по выбору педагога).

*Практическое занятие:*

Семинар на тему «Образ Марфы Посадницы в литературе» или «Образ Вадима Новгородского в литературе» (по выбору педагога).

### **Тема 3. Русские писатели, поэты конца XVIII – XIX веков на Новгородской земле**

*Теоретическое занятие:*

Жизненные и творческие связи с Новгородским краем. Новгородская земля как источник творчества русских литераторов (Г.Р. Державин, А.С. Пушкин, Н.А. Некрасов, Ф.М. Достоевский, Ф.К. Сологуб, Г.И. Успенский, А.К. Толстой, А.И. Герцен и др.) (обзор).

*Практическое занятие:*

Заполнение таблицы «Русские писатели и поэты конца XVIII-XIX веков на Новгородской земле».

### **Тема 4. Г.Р. Державин на Новгородской земле**

*Теоретическое занятие:*

Г.Р. Державин. Званка - источник вдохновения поэта, могила Г.Р. Державина в Хутыньском монастыре. Поэзия "жизни действительной", природы, радости человеческого бытия, изображение нравов, силы и удали русского народа. Стихотворения "Евгению. Жизнь Званская", "Снегирь", "Новгородский волхв Злогор", «Радуга», "Крестьянский праздник", "Похвала сельской жизни", "Осень", "Лето", "Утро", "Тишина", "Русские девушки", "Крестьянский праздник" и др. Использование поэтом местного фольклора.

*Практическое занятие:* Анализ стихотворений (по выбору педагога).

### **Тема 5. Новгородская земля в творчестве А.С. Пушкина**

*Теоретическое занятие:*

А. С. Пушкин. Пушкин и Новгород. Любовь к путешествиям, интерес к древним русским городам. "Зимняя дорога" - поэтический рассказ о поездке по новгородской земле.

Стихотворения "Князю Горчакову", "Моя родословная", "Новгородская строфа" в "Путешествии Онегина".

Образ Вадима Новгородского в творчестве А.С. Пушкина (неоконченная поэма и драма).

*Практическое занятие:*

Написание сочинения "Пушкинские "тропинки" Новгородской земли".

### **Тема 6. М.Ю. Лермонтов. Две встречи с Новгородом**

*Теоретическое занятие:*

М. Ю. Лермонтов. Две встречи с Новгородом. Пребывание поэта в Гродненском гусарском полку, в Селищенских казармах. Потаенная любовь поэта - Наталья Федоровна Иванова - в замужестве Обрескова. Стихотворения "Новгород", "Приветствую тебя, воинственных славян святая колыбель...", "Поэт". Художественное своеобразие произведений и поэтические образы новгородцев.

*Практическое занятие:* Анализ стихотворений (по выбору педагога).

### **Тема 7. Новгородская действительность в стихотворениях Н.А. Некрасова.**

*Теоретическое занятие:*

Н.А. Некрасов. Биографические связи с новгородским краем (Чудово, Боровичи). Чудовский цикл стихотворений: "Горе старого Наума", "Ночлеги", "Путешественник", "На покосе", "Пожарище" и др.

Связь с новгородским краем стихотворений "Железная дорога", "Крестьянские дети". ("На покосе", "Страшный год", "Элегия").

*Практическое занятие:* Заочная экскурсия с представлением презентации в дом-музей Н.А. Некрасова в г. Чудово.

*Практическое занятие:* Чтение и анализ стихотворений (по выбору педагога).

### **Тема 8. Ф.М. Достоевский в Старой Руссе.**

*Ф.М. Достоевский.* Писательские связи с краем и их отражение в биографии и творчестве писателя.

История создания романов "Братья Карамазовы", "Подросток", "Бесы".

*Практическое занятие:*

Экскурсия в дом-музей Ф.М. Достоевского в г. Старая Русса (*очная или заочная по выбору педагога*).

#### **IV. Литература XX века**

##### **Тема 1. Писатели первой половины XX века на Новгородской земле**

*Теоретическое занятие:*

*Б.С. Жидков, К.Г. Паустовский, А.М. Горький, И.С. Соколов-Микитов.* Писательские связи с краем, отражение их в творчестве (*обзор*).

##### **Тема 2. М.М. Пришвин на Солецкой земле.**

*Теоретическое занятие:*

*М.М. Пришвин* на Новгородской земле. Памятный знак М.М. Пришвину в д. Песочки Солецкого района. Любовь писателя к новгородской природе, точность и поэтичность пейзажей. Тема войны, разрушающей гармонию человека и природы. "Августовские леса".

*Практическое занятие:*

Сочинение на тему «Природа Новгородского края в творчестве М.М. Пришвина».

##### **Тема 3. В.В. Бианки на Новгородской земле.**

*Теоретическое занятие:*

*В.В. Бианки.* "Страна Див" на Новгородской земле - художественное открытие писателя. Бианковские чтения в Великом Новгороде и Окуловском районе (д. Боровно). Человек и природа в произведениях писателя. «Лесная газета», «Это было на озере Боровно», «Аришка-трусишка», «В разлив с лодки», «Егоркины заботы», «Черный сокол» и др.

*Практическое занятие:*

Семинар на тему «Природа Новгородского края в творчестве М.М. Пришвина и в творчестве В.В. Бианки».

*Практическое занятие:*

Чтение и анализ рассказа «Это было на озере Боровно».

##### **Тема 5. Тема Великой Отечественной войны в творчестве поэтов**

*Теоретическое занятие:*

*В. Багрицкий.* Служба в рядах 2-й ударной армии. "Над головой раскаленный свист", "Мы двое суток лежали в снегу".

*П. Шубин.* Служба в рядах 2-й ударной армии. «Волховская застольная».

*М. Джалиль.* Служба в рядах 2-й ударной армии. "Перед атакой", "Письмо из окопа", "Каска", "Прости, Родина" и др.

*М. Матусовский.* Сборник стихов "Когда шумит Ильмень-озеро".

*С. Орлов.* "А было под Волховом синим", "Та землянка в волховских болотах", "Тысячелетия России разбитый памятник в снегу" и др.

*М. Светлов.* Служба под Старой Руссой. Тема Родины, героизма, стойкости русского народа, "Боевая дружба", "Завет Родины", "Слава бесстрашному", "Итальянец" и др.

*Практическое занятие:*

Литературная гостиная «Великая Отечественная война в творчестве поэтов-фронтовиков» с представлением учебной презентации.

*Практическое занятие:*

Чтение и анализ стихотворений (*по выбору педагога*).

##### **Тема 6. Новгород в литературе второй половины XX века**

*Теоретическое занятие:*

*Ю. Нагибин* "Человек и дорога".

*В. Рождественский* "Новгородская София".



Д. Гранин. Старорусские мотивы в повести "Картина".

Н. Сладков «Лесные сказки», «Заяц и белка», «Лиса и мышь», «Сорока и медведь», «Золотая осень», «Лесное озеро», «Одуванчик и дождь», «Толик и Катя», «Первый снег», «Ручей».

В. Солоухин «Валдай, золотая погода» (из книги «Сорок звонких капелей»).

Практическое занятие: Чтение и анализ одного из произведений (по выбору педагога).

### Тема 7. «Каждый край по-своему прекрасен»

Теоретические занятия:

В. Кулагин. "В разгар весны", "Майское утро", "В лесном царстве", "Осенний пейзаж".

Д. Балашов. "Господин Великий Новгород", "Марфа Посадница" "Младший сын". Е. Русаков. "Новгородчина", "Перед рассветом", "Рябина".

Н.М. Полякова. "Журавли над Мстой" и др. (из сборника "Избранное"). (обзор и подробное изучение творчества одного-двух авторов по выбору педагога)

Практическое занятие: Литературная гостиная «Новгородская земля в творчестве писателей-новгородцев».

### Тема 8. Литературное творчество юных новгородцев

Теоретическое занятие:

Альманах "Свеча"; рубрика в журнале "Чело"; журнал "Зазеркалье" (гимназия №2 Великого Новгорода); журнал "Недоросль" (областной педагогический лицей); детская газета "Свеча" (Воскресная школа Софийского собора), журнал «Перемена» (СОШ №2) и др.

Практическое занятие:

Сочинение сказки (былины, стихотворения, рассказа и др.) по новгородским мотивам.

Практическое занятие:

Выпуск сборника детских стихов, рассказов, очерков, сказок и т.п., посвященных Новгородскому краю.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (3 модуль – 7 класс)

### Бытописание.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Всего часов	Теория	Практика
<b>Раздел I. Преданья старины глубокой</b>				
1.1.	Летописи	1	1	
1.2.	Сказания о славянах. Былины	1	1	
1.3.	Новгородские сказки	1		1
1.4.	Внешний облик славянина, его образ жизни. Исторический портрет славянина	1	1	
1.5.	Язычество. Культ природы. Духи	1	1	
	<i>Итого по разделу:</i>	5	4	1
<b>Раздел II. Край мой древний – земля Новгородская</b>				
2.1.	Восточные славяне на Руси	1	1	
2.2.	Основные занятия восточных славян	1	1	
2.3.	Новгород – город мастеров.	1	1	
2.4.	Торговля – древнейшее занятие новгородцев	1	1	
2.5.	Главное торговое место – Городской торг	1	1	
	<i>Итого по разделу:</i>	5	5	
<b>Раздел III. Господин Великий Новгород</b>				
3.1.	Прогулка по городу (виртуальная экскурсия)	2		2
3.2.	В гостях у горожанина	1	1	
3.3.	Крестьянский двор	1	1	
3.4.	Князь и Новгородская дружина	1	1	

3.5.	Вооружение и снаряжение воинов новгородской дружины	1	1	
	<i>Итого по разделу</i>	<i>6</i>	<i>4</i>	<i>2</i>
<b>Раздел IV. Новгород православный</b>				
4.1.	Православная вера новгородцев	2	2	
4.2.	В Новгородском монастыре. Монастырский быт.	2	2	
	<i>Итого по разделу</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	
<b>Раздел V. Мир народной культуры</b>				
5.1.	Календарные обряды и обрядный фольклор - природный календарь - весенние и летние обряды - осенние и зимние обряды	4	4	
5.2.	Новгородские приметы и гадания	2	2	
5.3.	Новгородские обряды	2	2	
5.4.	Система воспитания	1	1	
5.5.	Народная медицина в Новгороде	1	1	
	<i>Итого по разделу</i>	<i>10</i>	<i>10</i>	
<b>Раздел VI. Искусство Новгородчины</b>				
6.1	Новгородская архитектура	1	1	
6.2	Новгородская живопись	1	1	
	Посещение музея деревянного зодчества «Витославлицы»	2		2
	<i>Итого по разделу</i>	<i>4</i>	<i>2</i>	<i>2</i>
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>29</b>	<b>5</b>

## Содержание программы «Бытописание» (3 модуль)

### Раздел I. Преданья старины глубокой.

#### Тема 1.1. Летописи.

Понятие «летопись». Содержание летописей на Руси. Отражение в летописях жизни и быта новгородцев. Как составлялись летописи. Значение летописей в жизни общества.

#### Тема 1.2. Сказания о славянах. Былины.

Понятие «устное народное творчество». Отражение в русском народном творчестве реальных событий в жизни народа. Былины о Василии Буслаеве, Садко, Вольге и Микуле. Описание в былинах образа жизни, воззрений на мир, религиозных верований славян.

#### Тема 1.3 Новгородские сказки

*Практическое занятие:* чтение и анализ былины «Садко».

#### Тема 1.4. Внешний облик славянина, его образ жизни. Исторический портрет славянина.

Внешний облик, свойства характера славянина. Образ жизни, культ природы, культ предков.

#### Тема 1.4. Язычество. Культ природы. Духи.

Славянское язычество: боги, идолы, святилища. Славянская мифология.

### Раздел II. Край мой древний – земля Новгородская.

#### Тема 2.1. Восточные славяне на Руси.

Расселение восточных славян, природные условия. Языческие верования славян. Призвание варяжских князей. Родное гнездо. Семья.

#### Тема 2.2. Основные занятия восточных славян.

Основное занятие славян – земледелие. Понятие «земледелец», «крестьянская земля». Новгородские промыслы. Из истории льна. Обработка льна.

Тема 2.3. Новгород – город мастеров

Понятие «ремесленник». Разновидности новгородских ремесел. Орудия труда ремесленников. Материал для ремесленного производства.

Тема 2.4. Торговля – древнейшее занятие новгородцев

История возникновения торговых связей между городом и деревней, между городом и другими городами Руси. Чем торговали новгородцы. Новгородский купец. Как осуществлялся обмен товарами.

Тема 2.5. Главное торговое место – Городской торг.

Описание городского торгового места на Ярославом дворище. Главные меры веса и длины, которые использовали новгородцы. Мытари. Торговые пути новгородцев.

### **Раздел III. Господин Великий Новгород.**

Тема 3.1. Прогулка по городу.

Понятие «древний город». Описание древнего Новгорода. Планировка города. Управление городом. Загадка названия «Новгород».

Тема 3.2. В гостях у горожанина.

Жилище горожанина, его внешний и внутренний вид. Жизнь и быт горожанина. Откуда мы узнаем о жизни новгородских горожан.

*Тема 3.3. Крестьянский двор.*

*Хозяйственные постройки. Одежда древних новгородцев. Основные компоненты женского и мужского костюмов в древнем Новгороде. Пища новгородских крестьян, жилище.*

Тема 3.4. Князь и Новгородская дружина.

Понятие «князь», «княжеская дружина». Образ князя и княжеской дружины. Война – профессия князя и его дружины. Княжеский быт. Дружинная жизнь. Поход, поединок, участие в княжеском совете. Походы новгородских князей.

Тема 3.5. Вооружение и снаряжение воинов новгородской дружины.

Вооружение воинов. Снаряжение всадников (кольчуга, железный шлем, щит, меч, копьё, лук, стрелы, сигнальные средства, знамена, осадная техника).

### **Раздел IV. Новгород православный.**

Тема 4.1. Православная вера новгородцев.

Крещение новгородцев. Отражение истории крещения на Памятнике Тысячелетия России. «Где святая София – там и Новгород». Постройка новгородских храмов. Монастыри – оборонные укрепления Новгородской земли. История новгородских колоколов. Православные праздники.

Тема 4.2. В Новгородском монастыре. Монастырский быт.

Жители монастырей. Распорядок дня. Занятия монахов. Бытовые порядки. Одежда и пища монахов.

### **Раздел V. Мир народной культуры.**

Тема 5.1. Календарные обряды и обрядный фольклор.

Общие сведения о календарях. Природный календарь. Календарные обряды, их содержание. Весенние, летние, осенние, зимние обряды.

Тема 5.2. Новгородские приметы и гадания.  
Верования и поверья новгородцев. Русские суеверия. Знахари и колдуны. Народная медицина в Новгороде. Талисманы, амулеты, фетиши.

Тема 5.3. Новгородские обряды.  
Семейно-бытовые обряды. Родильно-крестильные обряды. Свадебные обряды. Поминальные обряды. Новгородские посиделки.

Тема 5.4. Система воспитания.  
Основные ценности, на которых строилась система воспитания на Руси и в Великом Новгороде. Отражение принципов воспитания в пословицах, поговорках, былинах. Обязанности детей в семье. Половозрастное воспитание дома. Внутрисемейные отношения. Поучение Владимира Мономаха детям.

Тема 5.5. Народная медицина в Новгороде.

#### **Раздел VI. Искусство Новгородчины.**

6.1 Новгородская архитектура.

Софийский собор, новгородские храмы. Деревянное зодчество.

6.2 Новгородская иконопись.

Новгородские иконы и фрески. Феофан Грек.

6.3 Посещение музея деревянного зодчества «Витославлицы».

### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

Новгородский край в XVIII – XIX веках (4 модуль – 8 класс).

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>
1.	Вводное занятие	1	1	
	<b>Раздел I. Хозяйственная жизнь Новгорода XVII– XVIII веков.</b>			
2.	Новгородско-шведские отношения	2	2	
3.	Новгород в эпоху петровских преобразований.	2	2	
4.	Новгород – губернский город. Экономическая, хозяйственная и культурная жизнь.	2	2	
5.	Исторические личности, чья жизнь связана с историей Великого Новгорода.	3	2	1
	<b>Раздел II. Экономика и хозяйственная жизнь Новгорода XIX века.</b>			
6.	Хозяйство края в 19 веке.	2	2	
7.	Социально-экономическое развитие губернии.	2	2	
8.	Время реформ	2	2	

	<b>Раздел III. Военные традиции Новгородской губернии.</b>			
9.	Формирование народного ополчения в Отечественную войну 1812 года.	2	2	
10.	Военные поселения в Новгородской губернии.	3	2	1
11.	Новгородский графа Аракчеева кадетский корпус. Личность Аракчеева.	2	2	
12.	87-й Нейшлотский пехотный полк.	2	1	1
	<b>Раздел IV. Культура губернского Новгорода</b>			
13.	Города Земли Новгородской. Гербы новгородских городов.	3	3	
14.	Образование в Новгородской губернии. Просвещение. Искусство. Архитектура. Музыка 19 века.	4	4	
15.	Памятник «1000-летия России».	2	1	1
		34	30	4

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1. Вводное занятие.

Краеведение – история малой Родины.

Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности.

### Раздел I. Хозяйственная жизнь Новгорода XII – XV веков.

#### 2. Новгородско-шведские отношения

Интервенция. Столбовский мир. Значение Новгорода в борьбе против шведско-польской интервенции. Урон, нанесенный Новгороду в результате военных событий. Восстановление города.

#### 3. Новгород в эпоху петровских преобразований.

Реформы. Роль Новгорода в становлении новой столицы. Новгород – центр русских войск на севере. Полтавское сражение. Новгородцы – участники Северной войны.

#### 4. Новгород – губернский город. Экономическая, хозяйственная и культурная жизнь.

В составе Ингерманландской губернии. Создание Новгородской губернии. Разделы территорий. Царские указы по возврату земель. Новгород – губернский город. Открытие школы братьев Лихудов.

#### 5. Исторические личности, чья жизнь связана с историей Великого Новгорода.

А. Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву» (по новгородской земле). Сильвестр, Ф. Прокопович, губернатор Сиверс, граф Строганов, братья Лихуды, А.В. Суворов, Г.Р. Державин и другие.

#### Практические занятия:

1. Составление выступления, написание реферата о жизни и деятельности исторической личности (в развитие Новгорода).

### Раздел II. Экономика и хозяйственная жизнь Новгорода XIX века.

## **6. Хозяйство края в 19 веке.**

Развитие транспорта. Население и его занятия. Промыслы.

## **7. Социально-экономическое развитие губернии.**

Сельское хозяйство, промышленность, промыслы, пути сообщения.

## **8. Время реформ.**

Отмена крепостного права. Крестьянское движение. Революционная ситуация. Земства. Система управления.

### **Раздел III. Военные традиции Новгородской губернии.**

## **9. Формирование народного ополчения в Отечественную войну 1812 года.**

Отечественная война 1812 г. Формирование новгородского ополчения, участие в боевых действиях. Новгород и декабристы. Роль Новгорода в формировании мировоззрения декабристов.

## **10. Военные поселения в Новгородской губернии.**

Аракчеев и Александр 1. Причины выбора Новгородской губернии под военные поселения. Новгородские военные поселения. Грузино. Восстания поселян в Старой Руссе.

### **Практическое занятие:**

Экскурсия по военному гарнизону, написание отчета о посещении.

## **11. Новгородский графа Аракчеева кадетский корпус. Личность Аракчеева.**

История кадетских корпусов в России. Возникновение кадетского корпуса в Новоселицах. Личность Аракчеева, его значение в истории России.

<http://arakcheev.home.nov.ru>

## **12. 87-й Нейшлотский пехотный полк.**

История 87-го Нейшлотского пехотного полка. Традиции. Расположение.

### **Практическое занятие:**

1. Составление описания одного дня из жизни военных XIX века.

### **Раздел IV. Культура губернского Новгорода.**

## **13. Города Земли Новгородской. Гербы новгородских городов.**

Геральдика. Геральдические эмблемы. Геральдика родного края.

Гербы населенных пунктов Новгородской области.

## **14. Образование в Новгородской губернии. Просвещение. Искусство.**

### **Архитектура. Музыка 19 века.**

Духовная и культурная жизнь новгородцев. Музыка (С.В.Рахманинов, Аренский).

А. Герцен в Новгороде. Новгород в творчестве русских писателей XIX века: Пушкин А.С., Лермонтов М.Ю., Карамзин Н.М., В.А. Жуковский, Н.А. Некрасов.

Просвещение в Новгородской губернии. История Новоселицкой средней школы.

Ф.М.Достоевский. Открытие музея, театра в Новгороде.

## **15. Памятник «1000-летия России».**

Создание и открытие памятника «Тысячелетие России». История его строительства, описание. <http://monpuskin.home.nov.ru>

### **Практические занятия:**

1. Экскурсия к памятнику «Тысячелетие России», описание своих впечатлений от экскурсии.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

5 модуль – 9 класс

Новгородская губерния в XX веке.

№ п\п	Наименование раздела, темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	1	1	
2.	Экономическое и политическое развитие губернии в начале XX века	3	2	1
3.	Новоселицы в начале XX века.	2	2	
4.	Революционное время. Становление советской власти. Первые пятилетки	1	1	
	<b>Раздел II. События Великой Отечественной войны на Новгородской земле</b>			
5.	Военные действия на Новгородской земле	3	3	
6.	386-й НБАП	2	1	1
7.	Освобождение Новгорода	2	1	1
	<b>Раздел III. Переход к мирной жизни</b>			
8.	Образование Новгородской области	2	2	
9.	Новгород – промышленный центр северо-запада в 50-70 годы XX века	3	3	
10.	Расцвет в экономике и культуре города	2	2	
	<b>Раздел IV. Развитие Новгородской области в конце XX в.</b>			
11.	Политическая, экономическая жизнь Новгорода в период перестройки	2	2	
12.	Культурная жизнь Великого Новгорода	2	2	
	<b>Раздел V. Великий Новгород в XXI в.</b>			
13.	Развитие Новгородской области в начале XXI века	2	2	
14.	Празднование 1150-летия Великого Новгорода	2	2	
15.	85 лет истории Новгородского района	2	2	
16.	Новгородская тема в искусстве.	3	2	1
	Итого	34	30	4

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **1. Вводное занятие.**

Краеведение – история малой Родины.

Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности.

### **2. Экономическое и политическое развитие губернии в начале XX века.**

Русско-японская война. Участники боев при Чемульпо и Цусиме.

События первой русской революции 1905-1907гг на новгородской земле. Установление советской власти. Годы гражданской войны. Политика «военного коммунизма». НЭП на новгородской земле.

#### **Практические занятия:**

Анализ первоисточников о революционных событиях на Новгородской земле и изложение своей точки зрения на эти события.

### **3. Новоселицы в начале XX века.**

Аракчеевка, Новоселицы и Костова в начале XX века. Судьба 87-го Нейшлотского полка. Знакомство с фотодокументами. Рогожский стрелковый полк. Госпиталя на территории военного городка.

### **4. Революционное время. Становление советской власти. Первые пятилетки.**

Упразднение губернии. Индустриализация, коллективизация. Репрессии, судебные процессы над деятелями церкви. Террор.

## **Раздел II. События Великой Отечественной войны на Новгородской земле.**

### **5. Военные действия на Новгородской земле.**

Оборона Новгорода. Первые бои. Героизм защитников. А.Панкратов. Герасименко, Красилов и Черемнов.

Военные операции Волховского и Северо-Западного фронтов. Партизанское движение. Гибель 2-й УА. Экспедиция «Долина».

<http://dolina.home.nov.ru>;

<http://devisia.home.nov.ru> (ветеранам 229-й стрелковой Одерской дивизии)

### **6. 386-й Ночной Бомбардировочный авиационный полк.**

История 386 –го НБАП. Боевой путь полка. Личный состав полка.

#### **Практическое занятие:**

1. Исследование исторических документов и составление выступления по данному исследованию. Изучение переписки с ветеранами

2. Посещение школьного музея Боевой Славы, написание отчета о посещении.

### **7. Освобождение Новгорода.**

Военные события 1944 г.. Памятники воинам, погибшим на Новгородской земле. Участие школьников в исследованиях истории ВОВ на Новгородской земле. Новгород – город воинской славы.

#### **Практические задания:**



1. Написание творческих работ на тему «Герои Земли Новгородской». Защита работ.

### **Раздел III. Переход к мирной жизни.**

#### **8. Образование Новгородской области.**

Послевоенное восстановление, Генеральный план строительства города. Щусев А.В. Начало реставрационных работ. Л.М. Шуляк, Л.Е. Красноречьев

#### **9. Новгород – промышленный центр северо-запада в 50-70 годы XX века.**

Социальные проблемы. Экономическое развитие города. Пути развития Новгорода в 50-70 годы.

#### **10. Расцвет в экономике и культуре города.**

Достижения новгородцев в развитии промышленности, сельском хозяйстве, образовании и культуре. Празднование 1100-летия образования Новгорода. Новгородские археологические экспедиции.

### **Раздел IV. Развитие Новгородской области в конце XX в.**

#### **11. Политическая, экономическая жизнь Новгорода в период перестройки.**

Экономический застой «Свободная экономическая зона»

Перестройка. Новгородская модель развития.

#### **12. Культурная жизнь Великого Новгорода.**

Культура. Новгород – город музеев. Возвращение имени городу – Великий Новгород. Города-побратимы

### **Раздел V. Великий Новгород в XXI веке.**

#### **13. Развитие Новгородской области в начале XXI в.**

Экономическая, общественная и культурная жизнь новгородцев. Отношения с зарубежными партнёрами. Новгород и Ганза.

#### **14. Празднование 1150-летия Великого Новгорода.**

Благоустройство города. Новые объекты архитектуры и искусства.

#### **15. 90 лет истории Новгородского района.**

История создания района, его развитие. Изменения, произошедшие в районе. История д.Новоселицы.

#### **16. Новгородская тема в искусстве.**

Н.Рерих, А.Рябушкин, С.Пустовойтов, М.Добужинский (живопись);  
Н.Римский-Корсаков, А.Аренский, С.Рахманинов, В.И. Поветкин (музыка);  
В.Кочетов, М.Пришвин, Д.Балашов, В. Бианки (литература).

#### **Практические задания:**

1. Изучение произведений, чтение стихотворений, прослушивание музыкальных отрывков. Составление выступления по данному исследованию.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА:

1. Андреев В.Ф. Северный страж Руси. – Л., 1983
2. Алексеев Ю.Г. Закат боярской республики в Новгороде. – Л., 1991
3. Бадигин К. Покорители студеных морей. – М.: Терра, 1993
4. Барашкова В.И., Скобочкина Ю.В.Бытописание земли новгородской. Учебник-хрестоматия по краеведению. – Обнинск: «Духовное возрождение», 2001
5. Варенцов В.А., Коваленко Г.М. Хроника бунташного века. Очерки по истории Новгорода 17 в. – Л.,1991
6. Варенцов В.А. Наша Новгородская земля: Учебное пособие для учащихся средней школы. – Н., 1984
7. Великий Новгород. История и культура IX-XVII веков: Энциклопедический словарь. – СПб.: Нестор-История, 2007
8. Вестник археологии и истории, издаваемый Императорским С-Петербургским археологическим институтом. Выпуск XXII. – С.-Пб, 1914.
9. Витославицы (альманах), выпуск 1. – Великий Новгород, 2009.
10. Вязинин И.Н. Южное Приильмень. – Книжная редакция газеты «Новгородская правда», 1963.
11. Ильина Л., Грахов А. Волхов. – Л., Гидрометеиздат, 1980.
12. Каргер М.К. Новгород. Художественные памятники XI -XVII веков. – Л., 1980
13. Краснопевцев Е.М. Несколько страниц из прошлого Новгородской губернии. – Н.: «Земля Новгородская», 1994.
14. Кривенко А.А., Михеева А.М., Сергеев В.П. Не померкнет в веках. – Л.: Лениздат, 1984.
15. Кушнир И.И. Архитектура Новгорода. Л., 1991.
16. Кушнир И.И. Улицы Новгорода. Л., 1980.
17. Ласковский В.П. Путеводитель по Новгороду. – Новгород, 1910.
- 18.Никитина Ю.И. У древних стен, у Ильмень озера. – М., 1980
19. Новгородские сказки. – Новгород, «Земля Новгородская», 1993.
20. Петров А.В., Золин П.М. Наша Новгородская земля: Учебное пособие для учащихся средней школы. – Л., 1985
- 21.Порфиридов Н.Г. Новгород. 1917 – 1941: Воспоминания. – Л.: Лениздат, 1987.
- 22.Секретарь Л.А По Приильменью. – Л., 1991
- 23.Серова В.Н. Наша Новгородская земля. – Л.: Лениздат, 1982.
- 24.Смирнов В. История Великого Новгорода. В. – М., 2006
25. Смирнов В. Памятник государства Российского.- М.: Вече, 2008.
26. Сочагин А. Новгород в открытках конца XIX – начала XX века. – С.-Пб., 2002.
- 27.Тюрин В.В. От Ильменя к Неве. – Л.: Лениздат, 1989.
- 28.Тэммо А.М., Вязинин И.Н. Золотые звезды новгородцев. – Л.: Лениздат, 1987.
29. У древних стен, у Ильмень-озера. / Сост. В.Соколов – М.: Современник, 1979.
30. Янин В.Л. Я послал тебе бересту. – М., 1975

## Интернет-ресурсы по истории Великого Новгорода:

<http://www.novgorod.ru/read/information/history/clauses> – на портале Интернет-проекта «Новгород Он-Лайн» Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого собраны интересные статьи по истории Великого Новгорода. Например, статья д.и.н., профессора Петра Золина «Азы славно» о начале истории города и дате его основания.

<http://www.gazetanovgorod.ru/> – электронная версия городской еженедельной газеты «Новгород».

[http://1000.home.nov.ru/history\\_war.htm](http://1000.home.nov.ru/history_war.htm) – на сайте «Памятник Тысячелетие России» приведена справочная информация по истории Новгорода во время Великой отечественной войны.

<http://www.nowgorod.narod.ru/> – виртуальная прогулка по Великому Новгороду.

[http://www.outdoors.ru/russiaoutdoors/show\\_obj2.php?id=1110](http://www.outdoors.ru/russiaoutdoors/show_obj2.php?id=1110) – Мир путешествий и приключений

<http://www.vnovgorod.info/> – Великий Новгород

<http://www.bibliotekar.ru/novgorod/16.htm> - статьи по истории Великого Новгорода, легенды и предания

<http://www.novkraj.natm.ru/> - Новгородика для детей

<http://www.vnovgorod.info/> – Великий Новгород. Путеводитель.